

Tema: Moda

Nº de Audio: 6

Año: 1999

Informante: JA2F / JA2F

Tipo Textual: Argumentación (Conversación pautada)

Duración: 6:05

1. De la MOda: se puede hablar un montÓN! / e: / la moda yo diría que (e)s un comercio TTodo / hoy por hoy se usa TTodo: lo que te quieras poner / hum:? no importa si te queda BIEN o te queda MAL sino lo importante es (e)star a la moda hum? / bien [tose] / desde mi punto de vista: / la moda: / va para aquella persona a la cual le quede BIEN hum? / a mí me fascina la moda hindú gracias a Dios se usa las polleras largas / la moda femeNIna desde MI punto de vista bueNÍ:simo porque te ponés todo lo que sea en cuanto a lo que es HOMbre la moda mascuLIna cuando veamos los chicos de pollera a mí me da un aTAque [risas] / me MUE:ro madre! ME MUE:RO! pero a los chicos les gusta entonces allá ello en cuanto al pelo largo hay chico que les queda BIEN hay otros que les queda hoRRI:ble o sea QUE en concluSIÓN / la: mo:da: es un comercio hermoSÍ:simo hum? QUE somos consuMISTas por naturaLEza sobre todo el argentino consumista por naturaleza lo que SEA pero lo importante: Es que tenga la MA:rca: o tener el Aro o tener el PElo la:rgo: o que te digan mirá te VA DE DIEZ / está a la moda así te quede // para la MIERda! [risas] / así te quede para la mismísima mierda bie:n / ahora e: // si vemos lo que es: viendo o sea tiempos atrás es un círculo / porque HOY por hoy se usan cosas que las usaba mi abuela o sea que la moda NO ES innovar TODO lo que es moda ya FUE / yya FUE / TODO TODO / mi abuela me dice mirá esa pollera es exactamente a la que yo tenía / o: en la épo:ca de mi abuela se usaban las minis REco:rtas / con la diferencia que eran bien anchas y los bombachones de puntilla porque lo lindo era dar vue:lta y que se vieran las bomBAcha(s)! /



- exactamente (e)ntonces e es todo un círculo no innova absolutamente NAda si nos vamos a los zuecos en la década del sesenta tambien estaban los zuecos y los “oxfords” / o sea que innovaCIÓ:N NO es / es comercio /
2. Y te parece que las mujeres estarían más influenciadas que los hombres °(por ejemplo)°? /
 3. Yo creo que hoy HOY por HOY NO: si me hablaras de: a lo mejor de: no sé cinco años atrás SÍ pero ahora están más los HOMBres que las muJERes /
 4. Claro porque al dejarse pelo la:rgo todo lo que se usa (a)hora /
 5. A parte: lo que se usa (a)hora exactamente / es como que nosotros quisimos o sea superar al hombre / yo diría que hoy por hoy estamos a IGUA:L que (e)l hombre verdad? somos los DOS eXACTamente igual y servimos para lo MISmo y hacemos lo MISmo / hum? / en cambio entonces el hombre es como que se siente dsiminuido: / ANTe la mujer y ahora Ello(s) [se ríe] / QUIEren ser / o sea comienzan sufren un reTROCEso del hombre o sea el que escuche va a decir feminista al mango / pero ello(s) sufren un retroCEso / si nosotras luchamos para tener pantaLones y por ocupar un PUESto a nivel empresario igual que un hombre ellos ahora luchan por usar la pollera por usar el pelo largo y tambien el Aro / el Aro entonces BIEN o sea que para mí Ellos estan sufriendo un retroceso nosotros avanzamos muchisimo porque la mujer es lo más grande que hay! [risas] /
 6. [risas] Bueno quieres agregar algo más? /
 7. No pero por favor CHicos los PElos LA:Rgos al que le queda bien / NO:! [riendo] sobre todo bien cuidado madre el pelo largo: a un pibe siempre y cuando se lo cuide / pero hoy vez cada cosa que no puede ser no puede ser /
 8. Y por ejemplo que te parece la moda por ejemplo de los “pu:nk”? o sea lo que se usa ahora por ejemplo que todos quieren ser andar con camperas de cue:ro o: o sea una moda que nació en Inglate:rra: y que: recien ahora: viene acá /
 9. [Tose] Sabés cuál es el drama del argentino? / que NO SOMos argenTIno(s) / nosotros tenemos la vista puesta en Europa o en Estados Unido(s) / pero no



somos argenTIno(s) / no somos auTÉntico(s) / somos un FIEL retrato / de aQUEllas personas hum? / NO no o sea para mí eso tamPOco va / tamPOco va no inclusive desde la mujer DICen que la mujer argentina es la más elegante / hum? e: puede ser / [tose] porque inclusive vez hasta en los desfiles las mismas chi:cas todo e: nos fijamos de que combine desde el zapato hasta la carterita la media TOdo / e: yo tuve la posibilidad de estar fuera de la Argentina y vos vez que nada que veR se colocan verde con amarillo con rojo como sea que nosotras no / nos tiene que combinar desde el peinado hasta los zapatos la carterita y si es caso con el auto / vestimos también porque no: cómo vamos a andar en moto y en tapado con un tapado de piel tampoco va nos fijamos hasta en Eso / pero no somos e: tradicionales hay moda o sea que todavía podría estar porque son diVInas /el baHIA:no o el pantalón gaucho / Eso se dejo escuchame QUÉ atraSAdo vas a andar con eso de que epoca NO: eso es anTIguo hum?/ BUEno pero cuando salió los bahia:nos las babuchas en OTRO lado inmeDIAtamente las adoptamos nosotros / y Eso es una es NUESTro porque el pantalon gaucho: YO lo tengo madre y me lo comPRÉ: o sea ahora hubo un pantalón gaucho y todo el mundo buenÍ:simo perfecto bueno eso lo uSAban nuestro(s) antespasados / Y? ahora no: / hace tres años que viene más o menos los bahia:nos todo eso tres cuatros años atrás ahora está todo permitido / PEro está bien ponga lo que te pongas / estás a la moda / sí [riéndose] # / cualquier cosa de cualquier color ///

